

INIZIATIVE PARTICOLARI

organizzate in via straordinaria da parte dei componenti della

Rete territoriale a sostegno del sistema provinciale di istruzione e formazione per la musica e la valorizzazione dell'arte liutaria e organaria, denominata "Rete musicale cremonese"

Denominazione Ente	Facoltà di Musicologia, Università degli Studi di Pavia
Anno	2011/2012
Iniziativa particolare organizzata in via straordinaria (concerto, masterclass, concorso, ...)	<p>RASSEGNA DI CONFERENZE E CONCERTI: "Prospettive Sonore del XXI secolo".</p> <p>Programma:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Conferenza di Takuro Lippit Mizuta - Dick Rijken (STEIM - Center for research & development of instruments & tools for performers in the electronic performance arts, Amsterdam – Olanda): <i>"Performing new sound"</i>.▪ Ciclo di seminari e concerti del M° Mario Bertoncini: <i>"Il suono e le sue manifestazioni"</i>.▪ Conferenza del prof. Giuseppe Torre (Digital Media & Arts Research Centre, University of Limerick – Irlanda): <i>"Sound and new media"</i>.▪ Ciclo di conferenze del prof. Vincenzo Caporaletti (Università degli Studi di Macerata): <i>"L'approccio audiotattile – Laboratorio di prassi improvvisative chitarristiche. Tecniche performative e modelli operativi."</i>
Referente per l'iniziativa	Prof. Ingrid Pustijanac; dott. Nicola Bizzaro
Contatti (telefono, fax, e-mail, posta elettronica certificata)	ingrid.pustijanac@unipv.it ; nicolabizz@yahoo.it
Partners con cui è realizzata l'iniziativa	Provincia di Cremona (patrocinio), Provincia di Milano (patrocinio), Consolato Generale dei Paesi Bassi, Fondazione Walter Stauffer, Associazione SpazioNovecento, Associazione Culturale O', Die Schachtel.

Utenti
(tipologia e numero)

Studenti della Facoltà di Musicologia, musicisti e appassionati di musica. Da 40 a 100 per ogni iniziativa compresa in programma.

NB: compilare una scheda per ogni iniziativa, che sarà monitorata tutti gli anni